

## LỜI MỞ ĐẦU

*Tap chí Khoa học của Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Huế có tên chính thức là Tap chí Khoa học Ngôn ngữ và Văn hóa, tên tiếng Anh là Journal of Inquiry into Languages and Cultures được Bộ Thông tin & Truyền thông cấp giấy phép hoạt động báo chí in số 580/GP-BTTTT vào ngày 21 tháng 12 năm 2016. Tap chí Khoa học Ngôn ngữ và Văn hóa là sự phát triển và kế thừa kinh nghiệm xuất bản ấn phẩm khoa học Thông báo Khoa học của Trường được phát hành định kỳ 3 số mỗi năm từ năm 2004 đến 2016. Tap chí được phát hành bằng tiếng Việt và tiếng Anh, định kỳ 4 tháng 1 số. Cục Thông tin Khoa học và Công nghệ Quốc gia - Bộ Khoa học và Công nghệ cấp mã số quốc tế ISSN 2525-2674 cho Tap chí vào ngày 26 tháng 5 năm 2017. Tap chí đăng tải các kết quả nghiên cứu khoa học có chất lượng, có tính mới trong lĩnh vực ngôn ngữ và văn hóa, cập nhật thông tin khoa học với mục đích đáp ứng nhu cầu chia sẻ kinh nghiệm nghiên cứu về khoa học trong lĩnh vực ngôn ngữ và văn hóa của các nhà giáo dục, nhà nghiên cứu trong nước và quốc tế.*

*Chúng tôi trân trọng kính gửi đến Quý vị độc giả Tập 7, Số 3, 2023 của Tap chí gồm các bài viết công bố kết quả nghiên cứu của các nhà khoa học, nhà nghiên cứu từ các trường đại học, học viện trong và ngoài nước về ngôn ngữ, văn hóa và giáo dục ngôn ngữ. Các nghiên cứu khai thác ngôn ngữ ứng dụng trong thực tế. Nhóm tác giả Đồng Ngọc Minh Thư và Ngô Lê Hoàng Phương khai thác hiện tượng chuyển mã ngôn ngữ Việt-Anh trong chương trình truyền hình giải trí Việt Nam. Đối với ngôn ngữ Hàn Quốc, một ngoại ngữ mới nổi trong xu thế học ngoại ngữ tại Việt Nam, các tác giả đều có chung hướng nghiên cứu khai thác nhận thức của người học đối với các hiện tượng. Tác giả Đỗ Thị Kiều Diễm nghiên cứu nhận thức của người học về hệ thống nguyên âm tiếng Hàn và tác giả Dương Thảo Tiên tìm hiểu nhận thức của người học về câu bị động và các từ có ý nghĩa bị động.*

*Các vấn đề liên quan đến dạy và học tiếng Anh luôn là quan tâm của các nhà giáo dục ngôn ngữ. Nhóm tác giả Võ Thị Lệ Hằng và Trần Quang Ngọc Thúy trình bày kết quả của nghiên cứu nhận thức và thực tế sử dụng phương pháp học theo dự án của giáo viên tiếng Anh trung học phổ thông trong dạy kỹ năng nói. Tác giả Trương Thái Mai Anh khám phá tính chủ động của giáo viên trong việc sử dụng sách tiếng Anh mới tại các trường THPT Thành phố Huế. Phương pháp phản hồi trong các lớp học ngoại ngữ cũng là lĩnh vực quan tâm của nhiều nghiên cứu trong lĩnh vực ngôn ngữ học giáo dục.*

*Nhóm tác giả Lê Thị Thanh Nhà và Trần Thị Thanh Hương tìm hiểu về phản hồi viết của giáo viên đối với bài thực hành của sinh viên. Tác giả Võ Thị Liên Hương Tác động của phản hồi đồng cấp trong lớp học thực hành dịch đến người học từ góc nhìn của sinh viên. Trong số này, đặc biệt có công trình nghiên cứu về ngôn ngữ nói của trẻ em trong lớp học ngữ văn Anh của tác giả Trần Thị Thúy Hằng và nghiên cứu góc nhìn của sinh viên và giảng viên về việc học văn chương tiếng Anh trong bối cảnh đào tạo tiếng Anh bậc đại học.*

*Hội đồng biên tập xin gửi lời cảm ơn sâu sắc đến các tác giả đã gửi đăng bài viết cho Tạp chí trong thời gian qua, cảm ơn các nhà khoa học đã tham gia phản biện, góp phần hoàn thiện chất lượng các bài viết của Tạp chí. Hội đồng biên tập rất mong nhận được bài viết cũng như những ý kiến đóng góp của Quý vị độc giả để Tạp chí Khoa học Ngôn ngữ và Văn hóa ngày càng phát triển và trở thành một tạp chí có uy tín Khoa học.*

*Trân trọng.*

**TỔNG BIÊN TẬP**

**Bảo Khâm**



**MỤC LỤC - CONTENTS**

1.	Tran Thi Thuy Hang	<b>Analyzing children's oral language in an English language arts classroom</b> <i>Phân tích ngôn ngữ nói của trẻ em trong lớp học ngữ văn Anh</i>	263
2.	Ho My Tran Thai Thi Phuong Hang Vo Hoang Yen Nguyen Phuong Thao Bui Minh Thu Le Cong Tuan	<b>Learning English literature: Perspectives of Vietnamese university students and teachers</b> <i>Học văn chương tiếng Anh: Góc nhìn của sinh viên và giảng viên</i>	275
3.	Dong Ngoc Minh Thu Ngo Le Hoang Phuong	<b>Patterns of Vietnamese-English codeswitching: A case of a Vietnamese TV show</b> <i>Các xu hướng chuyển mã ngôn ngữ Việt-Anh trong chương trình truyền hình giải trí Việt Nam</i>	289
4.	Vo Thi Lien Huong	<b>Tác động của phản hồi đồng cấp trong lớp học thực hành dịch đến người học từ góc nhìn của sinh viên</b> <i>The impact of peer feedback on learners in a translation practice classroom from the student's perspective</i>	300
5.	Duong Thao Tien	<b>Nhận thức của sinh viên về câu bị động và bị động từ tiếng Hàn</b> <i>Second-year students' understanding of passive constructions and passive verbs in Korean among of Korean language</i>	309
6.	Do Thi Kieu Diem	<b>Nghiên cứu nhận thức của sinh viên về hệ thống nguyên âm tiếng Hàn</b> <i>Korean language and culture studies students' perception of the Korean vowel system</i>	321
7.	Le Thi Thanh Nhan Tran Thi Thanh Huong	<b>Hoạt động phản hồi viết của giảng viên từ góc nhìn của sinh viên tại một trường đại học tại Việt Nam</b> <i>Lecturers' writing feedback activities: From students' perspective at a university in Vietnam</i>	330
8.	Vo Thi Le Hang Tran Quang Ngoc Thuy	<b>EFL high school teachers' perceptions and practices of project-based learning in teaching speaking skill</b> <i>Nhận thức và thực tế sử dụng phương pháp học theo dự án của giáo viên tiếng Anh trung học phổ thông trong dạy kỹ năng nói</i>	343
9.	Truong Thai Mai Anh	<b>Exploring teacher agency in using the new English textbooks in upper-secondary schools in Hue city</b> <i>Tìm hiểu sự chủ động của giáo viên trong việc sử dụng sách tiếng Anh mới tại các trường THPT Thành phố Huế</i>	358